# Idrott didaktisk inriktning IV, ID GY 4 1-3

Kursen, som består av 30 hp, startar med en kursintroduktion den 3/9 kl. 08.00. Se schema. Delkursen *Ämnesfördjupning* 7.5 hp,som består av en teoridel kring lärande (1.5 hp) och en profileringsdel (6 hp) löper parallellt. Delkurs Forskningsmetodik 7.5 hp går igång den 4/10 och momentet *Självständigt arbete* 15 hp avslutar kursen.

Kursens röda tråd är dess didaktiska inriktning. Samtliga moment kommer att innehålla såväl teoretiska som praktiska inslag, dock av olika karaktär. Ämnesfördjupningen innehåller en teoretisk del om 1.5 hp och en praktisk tillämpning inom ramen för respektive profilering av fördjupningsdelen om 6 hp. Avsikten med ämnesfördjupningens upplägg är att skapa utrymme för en profilering av ett ämnesdidaktiskt innehåll. Även i den praktiska didaktiska tillämpningen varvas ett didaktiskt/metodiskt innehåll med teori och analys av lärprocesser, kunskap och kunnande. Inom forskningsmetodik blir det workshops med tillämpningsexempel. I det självständiga arbetet genomförs ”i ord och handling” ett undersökande arbete, och gärna med en praktiknära inriktning på frågeställningarna.

Kursplanen finns inlagd i CANVAS, den nya lärplattform som introduceras från och med denna termin.

I detta PM beskrivs de olika delmomentens inriktning och kort om upplägg och läsanvisningar samt bedömningskriterier för Ämnesfördjupningens examinations del.

**Delkurs lärare** är:

IDGY 4:1 Ämnesfördjupning: Suz Lundvall (1.5hp)

TR: Kerstin Hamrin (6hp)

RD: Anders Frisk (6hp)

Bo: Dan Wiorek (6 hp)

FL: Kerstin Stenberg (6 hp)

ID GY 4:2 Forskningsmetodik: Håkan Larsson (7.5 hp)

ID GY 4:3 Självständigt arbete: Bengt Larsson (15hp)

**Idrottsdidaktisk ämnesfördjupning** **7.5 hp**

**FS**

Studenten ska ha kunskap om

-vad som avses med perspektivtagande, teoribildning samt därtill hörande begrepp,

– kunna urskilja och jämföra olika teoretiska ansatser och perspektiv på kunskapsbildning i idrott och hälsa samt identifiera några metodologiska slutsatser,

– kunna utveckla, planera och genomföra ett projekt med ett valt undervisningstema

– på ett fördjupat sätt kunna analysera och kommunicera valt undervisningstema utifrån ett ämnesdidaktiskt innehåll, centrala begrepp och avsedda lärprocesser

samt därtill

-kunna konkretisera bedömningskriterier i relation till skolans ämnes- och kursplaner i idrott och hälsa,

Den inledande delen om 1.5 hp berör hur olika perspektivval och syn på kunskap påverkar undervisningens upplägg och inriktning. En central utgångspunkt är att med hjälp av litteratur och seminarier undersöka och problematisera några vanliga sätt att förstå barns och ungas lärande i relation till kropp, rörelse och socialt sammanhang. Detta för att uppmärksamma vad olika synsätt kan få för konsekvenser för utformningen av undervisningen, lärandemiljön och elevers lärprocesser. Föreläsningar/seminarier och litteratur kommer att belysa frågeställningar som: Vilka begrepp används kring barns/ungas rörelse i forsknings- och utbildningssammanhang? Vilka perspektiv på lärande används? Hur går det att förstå de lärprocesser som eftersträvas i relation till olika perspektiv på rörelse? Vilka konsekvenser får olika perspektiv för upplägg undervisning, val av metoder, miljöer, bedömningssätt?

De profilerade inriktningarna *träningspraktiker,* *rörelse och dans, friluftsliv och boll/bollspel* kommer att ge exempel på ämnesdidaktisk tillämpning relaterad till perspektivtagande, skolans styrdokument och teorier om ämnesdidaktik och lärande. Varje inriktning har sitt eget schema förutom en gemensam föreläsning om betyg och bedömning den **13/9 kl 13.00 -14.30.**

### Träningspraktiker

Profileringen mot Träningspraktiker innebär att studenterna får möjlighet att lära sig att använda och utvärdera olika typer av mätmetoder för skolbruk samt får tillfälle att pröva många olika träningskvaliteter i olika miljöer

### Rörelse och dans

Profileringen Rörelse och Dans har som huvudsakligt tema rörelsekommunikation där skapande och utforskande som didaktiskt perspektiv står i fokus. Studenterna får möjlighet att utveckla sitt lärarskap inom RD genom att utforska olika didaktiska redskap för att skapa goda lärandemiljöer Genom att använda olika former av rörelse (dans) arbetar vi mot att skapa möjligheter för ett förkroppsligat lärande.

### Friluftsliv

Profileringen Friluftsliv innebär att studenterna möter tre ”aktiviteter” där fokus ligger på ett didaktiskt skolperspektiv vad gäller friluftsliv. Vi kommer att befinna oss i olika närliggande miljöer. Skogsmiljö nära GIH, på vatten i kajaker samt avsluta med en vandring med övernattning. Studenterna kommer vara delaktiga i all planering och genomförande.

### Boll/bollspel

Profileringen Bollspel avser att ge studenten utvecklade didaktiska verktyg och en utvecklad förmåga av att kritiska granska undervisning i bollspel. Goda skäl till varför man kan ha undervisning i bollspel samt hur bollspel kan bli bra i skolan kommer diskuteras. Genom laborerande av olika didaktiska modeller och de perspektiv som lyfts fram i kursen strävar vi mot att studenten ska utveckla sitt lärarskap i bollspel.

### Litteratur - läsanvisningar

Ämnesfördjupningen 7.5 hp bygger således på föreläsningar, seminarier och laborativa lektioner. Ett antal frågeställningar, nedan angivna så kallade GENERELLA frågor, kommer att behandlas i samband med att litteraturen knyts till undervisningens innehåll och till seminarier. Dessa frågeställningar behandlas såväl i den inledande som profilerade fördjupningen.

GENERELLA frågor

- Vilka begrepp i texten framträder som särskilt viktiga att förstå och förhålla sig till?  
- Vad är textens huvudbudskap?

- Vilken syn på kunskap och lärande representerar detta/dessa budskap?

- Och vilka blir konsekvenserna i relation till utformning av undervisning?

- Vad i innehållet i artikeln/texten har du mött förut?

- Diskutera med studiekamrat exempel på önskat kunskapsutfall i relation till textens huvudbudskap och undervisning i idh? Vad ska eleven lära sig? Hur ska det kunna gå till? Och hur vet vi att eleven lärt sig detta?

- På vilket sätt stöttar det du uppfattar som textens huvudbudskap din planering av kommande temaprojekt?

**Schemaupplägg för de inledande 1.5 hp**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Datum**  **Tid** | **Lokal** | **Innehåll** | **Litteratur** | **Lär** |
| 3/9 | 08.00-09.30 | 1505 | Intro samt föreläsning: begreppsorientering, perspektiv, teoribildning | Hodkinson, Biesta &  James (artikel)  Larsson (kapitel) | SL |
| 4/9 | 08.30-10.00  13.00-14.30 | 2247  2247 | Grp 1 RD TP  Grp 2 FL Bo  Seminarium, jfr av perspektiv  Lärande och idr did frågeställningar | ” ” | SL |
| 7/9 | 12.30-14.00 | 1505 | Föreläsning | Forskning i klassrummet,  Ennis, Fröberg & Jonsson | SL |
| 10/9 | 08.30-10.00  10.30-12.00 | 2303  2303 | Grp 2 FL Bo  Grp 1 RD TP  Seminarium, jfr av perspektiv  Lärande och idr did frågeställningar | Metzler  Summering | SL |
|  |  |  |  |  |  |
| 17/9 | 08.30-10.00 | au | Tentamen | Se examination & litt lista | SL |

# Examination Ämnesfördjupning 7.5 hp

Examinationerna för Ämnesfördjupningen består dels av en skriftlig tentamen med inriktning mot den litteratur som omfattar de 1.5 hp, dels en skriftlig examination, vilken tillhör den profilerade ämnesfördjupning (6 hp). Denna examination består av ett TEMA orienterat didaktiskt projekt.

TEMA orienterat projekt:

Du ska i par eller enskilt utveckla ett TEMA-orienterat projekt, i vilken ingår didaktisk planering och genomförande av ett kunskapsområde inom träningspraktiker/rörelse och dans/friluftsliv/boll. Projektet ska innehålla en skriftlig beskrivning av utgångspunkten för det kunskapsområde som är tänkt att behandlas. I beskrivningen av projektet ska ingå såväl mål för lektionsserien (6-8 lektioner) som vad det är eleverna ska lära sig och varför, vilka arbetsformer och lärandeaktiviteter som ska användas, planering av tid samt *hur* ni kommer att gå till väga för att bedöma *vad* eleverna lärt sig; dvs. vad eleven ska visa kunskap om/kunnande i samt var och när bedömningen av detta. Se nedan (2a)

Ni ska också ha provat åtminstone någon av de ingående lektionerna rent praktiskt, antingen på gymnasieelever eller i er egen eller annan studentgrupp.

Till den skriftliga dokumentationen av ert temaprojekt ska ni även enskilt lämna in en skriftlig reflektion kring ert projekt, där ni analyserar ert temaprojekt utifrån avsett syfte, innehåll, lärande aktiviteter, centrala begrepp och tänkta lärprocesser. Reflektionens innehåll ska gå att relatera till Lgy11, valt perspektiv samt ämnesplanen för Idrott och hälsa. Frågorna knutna till den skriftliga reflektionen är till för att ge stöd till er analys. Se nedan (2b).

**DATUM REDOVISNING TEMAPROJEKTET**

**Den 4/10 sker en muntlig presentationer av era projekt**.

Ni studerande delas in i mindre grupper och delger varandra era temaprojekt muntligt. Här finns tillfälle att få återkoppling på ert projekt och dess upplägg i sin helhet både från lärare och studerandekollegor.

**Inför den muntliga presentationen ska ni lämna in ett preliminärt underlag av själva beskrivningen av ert projekt** (Se nedan 2a). Inlämning i CANVAS senast den 1/10.

**1/ Ramar för den muntliga presentationen av projektet:**

* 15 min till presentation + ca 5-7 min frågor.
* presentationen får gärna ske med hjälp av filmklipp/foto från ”provlektionen”.
* ta med producerat material - om sådant har tagits fram under projektet - exempelvis faktablad, sammanställd information/kunskap, läruppgifter, frågeställningar till eleverna, exempel på elevsvar för de olika betygsnivåerna etc.

**Den skriftliga redovisningen av projektet** ska ske senast den **8/10**  i CANVAS.

**Ramar**: Totalt 3-5 sidor, 12 txt stl, 1.5 radavstånd.

Om ni har arbetat med projektet i par så lämnar ni alltså in denna del tillsammans.

**2a/** *Nedan rubriker ska ingå och behandlas i er skriftliga redovisning av projektet*

* Syfte/Mål (Varför?)
* Perspektiv: Projektet ska innehålla en beskrivning av hur det valda temat tar hänsyn till något/några av de perspektiv som finns angivna i skolans läroplan (det internationella, det etiska, det historiska och/eller miljöperspektivet)
* Förmågor: Vilka förmågor är tänkta att utvecklas – Vad?
* Innehåll (koppla till centralt innehåll i Lgy11)
* Arbetsformer och lärandeaktiviteter: Beskriv lärandeaktiviteter: Vad/Hur? Här ska det även finnas en tidsplan för lektionsserien samt eventuella frågeformulär/provexempel/faktahäften som ni kommer använda er av. Det senare kan läggas som bilaga.
* Kunskapskrav: Vad ska eleverna kunna visa att de kan/erövrad kunskap?
* Bedömningsgrunder: Beskriv elevuppgift/er och bedömningssituationer (när och hur).

Här ska också exempel på elevsvar finnas med som kan visa på de olika betygsnivåerna (A, C och E).

***2b/ Individuell skriftlig reflektionen*** ska innehålla följande:

1. Hur motiverar du utgångspunkten för ert valda tema? (Varför just detta perspektiv/syfte?)
2. Hur har din syn på lärande/lärprocesser påverkat utformning av innehåll och arbetssätt?
3. Hur omvandlades kunskapsmålen/syftet till ett konkret innehåll? (Diskutera metoder och arbetssätt)
4. Hur vet du att eleven lärt sig det som åsyftades? (Diskutera valda elevuppgift/er och bedömningssituationer)
5. Hur har utrymmet för formativ bedömning sett ut? (Ge exempel på tillämpning? Varför just dessa?)
6. Koppla reflektionen till styrdokumenten och underbygg ditt resonemang med att relatera till relevanta delar av kurslitteraturen samt eventuellt även till annan relevant litteratur.

**Bedömningskriterier Ämnesfördjupning**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **U** | **G** | **VG** |
| **Del I 1.5hp**  **Skriftlig examination i tentaform** | **Bristande** koppling till litteraturen.  Frågeställningarna **besvaras inte.**  Examinationen behöver skrivas om eller kompletteras för att uppnå minimikravet för G. | **Relevant** koppling till litteraturen.  Frågeställningarna **besvaras,** **begrepp och perspektiv definieras** och **förmågan att kunna jämföra** olika perspektiv framgår. | **God** koppling till litteraturen.  Frågeställningarna **besvaras, och begrepp definieras** på ett **fördjupat sätt**. Vid **jämförelsen** mellan olika perspektiv framgår en **fördjupad insikt.** |
| **Muntlig presentation temaprojekt delges i seminarieform. Utkast till skriftlig redovisning lämnas in.** | | | |
| |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  | **U** | **G** | **VG** | | | | |
| **Del II 6hp**  **Skriftlig examination**  **Redovisning Tema-projekt** | Den skriftliga redovisningen **behandlar inte** i tillräcklig omfattning **didaktiska överväganden** (se 2a, angivna rubriker).  Den *individuella* skriftliga reflektionen innehåller **inte en (tillräcklig) bearbetning och analys** av de angivna frågeställningarna (se 2b)  **Bristande koppling** till litteraturen. | Den skriftliga redovisningen **behandlar på ett relevant sätt didaktiska överväganden** (se 2a, angivna rubriker) samt **innehar en röd tråd.**  Den *individuella* skriftliga reflektionen innehåller en **relevant bearbetning och analys** av de angivna frågeställningarna (se 2b)  **Relevant** koppling till litteraturen. | Den skriftliga redovisningen **behandlar på ett fördjupat sätt de didaktiska överväganden** (se 2a, angivna rubriker) samt **innehar en röd tråd.**  Den *individuella* skriftliga reflektionen innehåller en **fördjupad bearbetning och analys** av de angivna frågeställningarna (se 2b)  **God** koppling till litteraturen. |

**Forskningsmetodik 7.5 hp**

**FS**:

– kunna värdera och kritiskt granska olika typer av studiedesign och metodval, kvalitet och tillämpbarhet utifrån frågeställning, teoribildning eller hypotes,

– ha fördjupade kunskaper i analytisk statistik och kvalitativ analys,

Delkursen Forskningsmetodik, 7,5 hp, startar v. 40, den 4/10 kl. 14.30 och behandlar vetenskapsteori, kvalitativa och kvantitativa metoder, idrottsdidaktiska forskningsfrågor, informationssökning och källkritik samt skrivprocessen. Undervisningen är uppbyggd kring ett antal introducerande föreläsningar med efterföljande litteraturseminarier och praktiska workshops, där studenterna får mindre uppgifter att lösa.

Examination: Delkursen examineras genom en skriftlig tentamen (U/V/VG) respektive författande av PM till examensarbetet (U/G). Tidpunkt för genomgång av PM anges vid kursstart

**ID GY 4:3 Självständigt arbete**

**FS**

Studenten skall:

– visa fördjupad förmåga att enskilt eller i par med stor självständighet och enligt god vetenskaplig praxis, författa en uppsats, inriktad mot den kommande yrkesverksamheten, där såväl datainsamling som analys och diskussion präglas av ett avancerat vetenskapligt förhållningssätt,

– visa förtrogenhet med de forskningsetiska regler som är relevanta för det idrottsvetenskaplig/utbildningsvetenskapliga kunskapsfältet,

– försvara det egna arbetet och opponera på ett avancerat arbete genom att problematisera, kritiskt granska och konstruktivt värdera de båda arbetena,

– visa förmåga att utbyta information på en vetenskaplig nivå som kan bidra till kunskapsutvecklingen inom lärarprofessionens ämnesområden.

Information om delkursens upplägg kommer att läggas ut på CANVAS.

Delkursen avslutas med opponeringsseminarier i slutet av terminen

Ni kommer att skriva utvecklade uppsats- PM som ska innehålla argument för studien, översiktligt kunskapsläge inom problemområdet, centrala teoretiska begrepp eller teoretiska utgångspunkter, syfte, frågeställningar, metod samt tidsplan.

Utgångspunkten är att ni skriver två och två. Undantagsvis kan enskilt arbete också medges. Däremot går det inte att vara tre studerande på ett arbete.

Arbetsbelastningen är hög under uppsatsskrivandet, och särskilt i slutfasen när helheten ska säkerställas. För att hinna bli klara för opponering kommer det att krävas att ni ger studierna den tid de kräver.

**Lärandeaktiviteter**

Handledartilldelning sker i möjligaste mån efter uppsatsämne, vald forskningsmetod och i samråd med handledare. Handledningen sker parvis. Endast i undantagsfall tillåts enskilt arbete.

**Examinationsuppgift/er**

Skriva, försvara samt opponera på självständigt arbete på avancerad nivå

**Betygskriterier**

Se Uppsatsguide för självständigt arebete.

**Övrigt**

Du förväntas delta i den undervisning som ges och självständigt, efter tilldelning av handledare, söka kontakt för handledning. Varje handledningstillfälle brukar vara runt en timme och kräver att överenskommen text sänds till handledaren i förväg. Handledare och student bestämmer tillsammans hur många dagar innan handledning som texten ska sändas. Antalet handledningstillfällen, där man möts rent fysiskt, är beroende av karaktär på arbetet. Vissa frågor/kommentarer går att tas per mejl eller telefon. Handledningstider bestäms av de studerande och handledaren tillsammans. Examinator är Suzanne Lundvall samt ytterligare en utsedd examinator.

Litteratur av relevans för det egna examensarbetet väljs i samråd med momentansvarig och ska framgå av examensarbetets litteraturlista.

Forskningsetiska länkar återfinns nedan. Forskningsetiska frågor kommer att tas upp under introduktionen på kursen och löpande diskuteras tillsammans med handledarna.

www.epn.se

www.codex.vr.se/

VR Rapport 1: 2011 *God forskningssed* nås via [www.codex.vr.se](http://www.codex.vr.se)